



Liebe Theaterbegeisterte,

in der Dämmerung, wenn die Sonne im tiefen Winkel unter dem Horizont steht, färbt sich der Himmel, der sonst rot und gelb erstrahlt, in ein charmanantes Blau. Die «blaue Stunde» hat seit jeher Poeten und Musiker fasziniert und inspiriert. Vor allem seit der Romantik entstanden unzählige Gedichte und Lieder über Sehnsucht, Heimkehr, wahre Liebe und Abschiede, meist in Moll. Und wer bekommt ihn nicht selbst, von Zeit zu Zeit, sei es angesichts der Weltlage oder aus ganz privaten Gründen – den Blues?

Unter dem Motto WORK-BLUES-BALANCE drehen wir zu Beginn der Spielzeit 26/27 den Verstärker auf und lassen es mit **BLUES BROTHERS** krachen. Nicht nur musikalisch... Und im Oktober fährt die rasante Komödie **JEEPS** mit Karacho in die Erbschaftsreform! Alle Details finden Sie in diesem Leporello, weiteres auf unserer Website und im Spielzeithett.

In diesem Sinne: Kommen Sie vorbei, bringen Sie Ihren Alltag mit – wir geben den Rhythmus dazu.

Herzlichst

Ihre *Tanja Weidner*



SEPTEMBER

06. SONNTAG	KOSTPROBE	Blues Brothers	11:00
09. MITTWOCH	PREVIEW	Blues Brothers	19:00
10. DONNERSTAG	PREVIEW	Blues Brothers	19:00
12. SAMSTAG	PREMIERE A	Blues Brothers	20:00
13. SONNTAG	EINFÜHRUNG	Blues Brothers	17:00
	PREMIERE B	Blues Brothers	18:00
15. DIENSTAG		Girls & Boys	20:00
16. MITTWOCH		Nein zum Geld!	20:00
17. DONNERSTAG		Nein zum Geld!	20:00
18. FREITAG		Nein zum Geld!	20:00
19. SAMSTAG		Der Teufel und die Diva	20:00
20. SONNTAG	DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ		11:00
		«Unterwegs im Auftrag des Herrn»	
		Der Teufel und die Diva	18:00
22. DIENSTAG		Nur Nachts	20:00
23. MITTWOCH		Nur Nachts	20:00
24. DONNERSTAG		Achtsam Morden	20:00
25. FREITAG		Achtsam Morden	20:00
26. SAMSTAG		Achtsam Morden	20:00
27. SONNTAG	KOSTPROBE	Jeeps	11:00
27. SONNTAG		All das Schöne	18:00

DEIN PLATZ BEI JEDER PREMIERE – HAUTNAH UND EXKLUSIV. PREMIEREN-ABO SICHERN! NEU: AUCH ALS ABO+

OKTOBER

01. DONNERSTAG	PREMIERE A	Jeeps	20:00
02. FREITAG	PREMIERE B	Jeeps	20:00
03. SAMSTAG		Jeeps TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT	18:00
04. SONNTAG	EINFÜHRUNG	Jeeps	17:00
		Jeeps	18:00
06. DIENSTAG		Gespenster	20:00
07. MITTWOCH		Gespenster	20:00
08. DONNERSTAG		Der Teufel und die Diva	20:00
09. FREITAG		Der Teufel und die Diva	20:00
10. SAMSTAG		Putsch	20:00
11. SONNTAG		Putsch	18:00
13. DIENSTAG		Heimsuchung	20:00
14. MITTWOCH		Heimsuchung	20:00
15. DONNERSTAG		All das Schöne	20:00
16. FREITAG		Nein zum Geld!	20:00
17. SAMSTAG		Nein zum Geld!	20:00
18. SONNTAG		Nein zum Geld!	18:00
20. DIENSTAG		Blues Brothers	20:00
21. MITTWOCH		Blues Brothers	20:00
22. DONNERSTAG		Die Verwandlung	20:00
23. FREITAG		Blues Brothers	20:00
24. SAMSTAG		Blues Brothers	20:00
25. SONNTAG		Blues Brothers	18:00
27. DIENSTAG		Nur Nachts	20:00
28. MITTWOCH		Nur Nachts	20:00
29. DONNERSTAG		Achtsam Morden	20:00
30. FREITAG		Achtsam Morden	20:00
31. SAMSTAG		Achtsam Morden	20:00

KARTEN

HAUSEIGENER VORVERKAUF

TAGESKASSE Montag – Freitag 10 – 13 / 14 – 18 Uhr

TELEFON 0251.400 19

E-MAIL tickets@wolfgang-borchert-theater.de

ONLINE www.wolfgang-borchert-theater.de

PREISE Einzelverkauf [inkl. Platzreservierung] **Reihe 1–4** **Reihe 5–7** **Reihe 8–10**

Abendkasse

Eintritt 33,00 € 29,00 € 26,00 €

Ermäßigt 23,00 € 19,00 € 15,00 €

Hauseigener Vorverkauf [+ Online]

Eintritt 32,00 € 28,00 € 25,00 €

Ermäßigt 22,00 € 18,00 € 14,00 €

Premieren

Eintritt 40,00 € 36,00 € 33,00 €

Ermäßigt 30,00 € 27,00 € 25,00 €

Vorstellungen im WBT_FOYER

Eintritt 25,00 € **Hauseigener VVK: 24,00 €**

Ermäßigt 15,00 € **Hauseigener VVK: 14,00 €**

Matineen / Kostproben etc. Einlasskarten zu 1 € Systemgebühr

Alle Preise verstehen sich inklusive Systemgebühr. Ermäßigte Preise für Studierende, SchülerInnen, Auszubildende, Arbeitslose, sozial Betreute, Schwerbehinderte [mind. 60 %] und Bundesfreiwillige. Studierende mit dem Kultursementerticket der Universität Münster, der Fachhochschule Münster, der Katholischen Hochschule sowie der Kunstakademie erhalten gegen Vorlage eines amtlichen Lichtbildausweises freien Eintritt in alle regulären Vorstellungen (ohne Gastspiele, Premieren und Sonderveranstaltungen), solange das Kontingent reicht. Ab 30 Min. vor Vorstellungsbeginn werden zudem noch verfügbare Restkarten freigegeben. Gegen Vorlage einer Ehrenamtskarte gewähren wir 10 % Ermäßigung auf eine Karte. Der VVK beginnt 6 Wochen vor dem jeweiligen Monat.

Manche Looks werden Legenden.

Jonas Niermann

Augenoptikermeister

Jetzt bequem einen **Beratungstermin online**

buchen:



OK
OPTIK KALTHOFF

PREMIEREN

BLUES BROTHERS.

VON JOHN LANDIS / DAN AYKROYD / TANJA WEIDNER.
MUSIKALISCHER ROADTRIP IM AUFTRAG DES HERRN

Mit den Gesetzen nehmen es die Musiker Jake und Elwood Blues nicht immer so genau, aber sie sind unterwegs im Auftrag des Herrn: Die Band muss wieder zusammengebracht werden, um das Waisenhaus zu retten, in dem sie aufgewachsen sind. Auf dem wohl bekanntesten Roadtrip der Musikgeschichte nehmen es die Brüder unerschütterlich gelassen mit allen Widersachern auf: der Polizei, verflochtenen Liebhaberinnen, einer Horde Neonazis und recht gewaltbereiten Rivalen und verwandeln jede Hürde scheinbar beiläufig in einen musikalischen Höhepunkt...

INSZENIERUNG Weidner **BÜHNE_KOSTÜME** Grasshof **MUSIKALISCHE LEITUNG** Knautz **CHOREOGRAFIE** Langmajer **VOCAL COACH** Rave **BESETZUNG** Bender, Cleve, Eckert, Hannappel, Kunder, Langmajer, Zanger **BAND** Grohs, Homann, Knautz

Gesondert gefördert durch Optik Kalthoff.



PREVIEWS Mittwoch/Donnerstag 09.+10. September 2026 / 19 Uhr / WBT-SAAL

PREMIEREN Samstag/Sonntag, 12.+13. September 2026 / WBT-SAAL

JEEPS.

VON NORA ABDEL-MAKSUD. ERBSCHAFTSDYSTOPIE

In einem Jobcenter beginnt ein Gedankenspiel, das schnell außer Kontrolle gerät. Zwei Sachbearbeiter treffen auf zwei Frauen, die das System herausfordern – nicht laut, sondern hartnäckig. Denn hier gilt eine neue Regel: Erbe wird nicht weitergegeben, sondern verlost. Herkunft verliert an Bedeutung, Zufall gewinnt. Was eben noch feststand, wird verhandelbar – und mit jeder Entscheidung verschiebt sich die Frage, was gerecht ist.

INSZENIERUNG Dreher **BÜHNE_KOSTÜME** Eigeldinger **BESETZUNG** Eckert, Hannappel, Kunder, Langmajer

PREMIEREN Donnerstag/Freitag, 01.+02. Oktober 2026 / WBT-SAAL



NICLAS KUNDER ALS OSVALD ALVING
GESPENSTER

WIEDER IM PROGRAMM...

ACHTSAM MORDEN.

VON KARSTEN DUSSE. FASSUNG VON BERND SCHMIDT

INSZENIERUNG Weidner **BÜHNE_KOSTÜME** Wolf **BESETZUNG** Bender, Eckert, Langmajer

Bis zur Perfektion ausgearbeitet – ein Vergnügen anzusehen. [Die Glocke]

ALL DAS SCHÖNE.

VON DUNCAN MACMILLAN MIT JONNY DONAHUE.

DEUTSCH VON CORINNA BROCHER

INSZENIERUNG Kratzert **BÜHNE_KOSTÜM** König **BESETZUNG** Bender

Ein Theatererlebnis, mitreißend und aufrüttelnd, zum Lachen komisch, nachhaltig nachdenkenswert. [Westfälische Nachrichten]

IM
FOYER

DER TEUFEL UND DIE DIVA.

VON FRED BREINERSDORFER UND KATJA RÜDER.

MIT MUSIK VON HILDEGARD KNEF

INSZENIERUNG_BÜHNE_KOSTÜME Guarro **MUSIKALISCHE_LEITUNG** Rave

LIGHTDESIGN Summonte **BESETZUNG** Kunder, Langmajer, Rave

Nicht nur für Knief-Fans ein vergnüglicher Abend!

[Ultimo]

DIE VERWANDLUNG.

VON FRANZ KAFKA. FASSUNG VON MONIKA HESS-ZANGER

INSZENIERUNG Hess-Zanger **BÜHNE_KOSTÜM** König **BESETZUNG** Bender

Hinreißend komisch. [Westfälische Nachrichten]

IM
FOYER

GESPENSTER.

VON HENRIK IBSEN.

DEUTSCH VON COLETTA BÜRLING UND WERNER BUHSS

Gesondert gefördert durch Optik Kalthoff.

INSZENIERUNG_BÜHNE_VIDEO Gabriel **KOSTÜME** Marienfeld **VIDEOART** van

Putten **BESETZUNG** Bender, Eckert, Hannappel, Kunder, Langmajer

Eine komplexe Studie von Sein und Schein, von

Realität und Fiktion. [theater:pur]



GIRLS & BOYS.

VON DENNIS KELLY. DEUTSCH VON JOHN BIRKE

INSZENIERUNG Hojas **BÜHNE_KOSTÜM** König **BESETZUNG** Langmajer

Ein konzentriertes, geistvolles Monodrama

mit einer glänzenden Schauspielerin.

Absolut sehenswert! [WDR Scala]

IM
FOYER

HEIMSUCHUNG.

VON JENNY ERPENBECK. FASSUNG VON TANJA WEIDNER

PROVINZIAL In Kooperation mit der Villa Ten Hompel.

INSZENIERUNG_BÜHNE_KOSTÜME Weidner **VIDEOART** Bieseke **MITARBEIT_BÜHNE** Heitkötter **MITARBEIT_KOSTÜME** Scaramella-Hedwig **MUSIKALISCHE_LEITUNG** Rave **BESETZUNG** Bender, Cleve, Eckert, Hannappel, Hennes, Kunder, Langmajer, Wirth

Eindringliche Bilder und packende Szenen – eine Einladung zur Reflexion! [Westfalium]

WBT &
SCHULE

NEIN ZUM GELD!

VON FLAVIA COSTE. DEUTSCH VON MICHAEL RAAB

INSZENIERUNG Krauledat **BÜHNE_KOSTÜME** Grasshof **BESETZUNG** Bender, Cleve, Eckert, Hannappel

So heiter prickelig und anregend wie ein Glas

Champagner... [Westfalium]

NUR NACHTS.

VON SYBILLE BERG. MUSIKALISCHE BEZIEHUNGSHORRORKOMÖDIE

INSZENIERUNG Weidner **BÜHNE_KOSTÜME** Wolf **BESETZUNG** Bender, Hannappel, Hennes, Kunder, Langmajer

Wunderbar inszeniert – es bleibt nicht aus, dass sich das Publikum wie vor einem Spiegel sitzend

fühlt! [Ultimo]

WBT &
SCHULE

PUTSCH.

ANLEITUNG ZUR ZERSTÖRUNG EINER DEMOKRATIE

VON ALISTAIR BEATON UND DIETMAR JACOBS. ZWEITAUFFÜHRUNG

INSZENIERUNG Zanger **BÜHNE_KOSTÜME** Grasshof **VIDEOART** van Putten

BESETZUNG Bender, Dabbous, Eckert, Hannappel, Kunder, Langmajer, Reheuser

PUTSCH in Münster ist ein Muss –

so sollte politisches Theater sein. [WDR WestArt]

DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ

«UNTERWEGS IM AUFTRAG DES HERRN»

PHILOSOPHIE UND THEOLOGIE IN DEN BLUES BROTHERS

UND IN DER POPULÄREN KULTUR.

Unkonventionell wie Jake und Elwood Blues wagen Prof. Dr. Sebastian Laukötter und Prof. Dr. Ahmad Milad

Karimi eine Tour durch die glitzernden

Denkwelten der Popkultur und disku-

tieren die großen Fragen menschlicher

Existenz in ihrem Lichte.

MIT Prof. Sebastian Laukötter & Prof. Ahmad Milad Karimi

TERMIN Sonntag, 20. September 2026, 11 Uhr | WBT-Foyer



WOLFGANG BORCHERT

THEATER AM HAFEN

Am Mittelhafen 10

48155 Münster

HAUSEIGENER VORVERKAUF

TAGESKASSE Montag – Freitag 10 – 13 / 14 – 18 Uhr

TELEFON 0251.400 19

E-MAIL tickets@wolfgang-borchert-theater.de

ONLINE www.wolfgang-borchert-theater.de



Redaktion Laura Ritter, Lea Schulte-Hillen, Tanja Weidner [V. i. S. d. P.]
Fotos Daniel Biskup [Karimi], Laura Ritter, Tanja Weidner Layout Kitty Heider